

X JEG SKAL HEN TIL BARBEREN.

Jensen kommer Søndag Morgen ned til Barberen, hvor han træffer sin gamle Ven Pedersen, men da det ser ud til, at det varer længe, inden deres Tur kommer, beslutter de at gaa hen og faa en lille Hjertestyrkning paa en nærliggende Restauration. Her træffer de flere gamle Venner, og inden de ser sig for, er Klokken bleven saa mange, at Barberen har lukket. Nu er gode Raad dyre, men Pedersen forsikrer Jensen, at han har en udmærket Kniv derhjemme, og i sluttet Trop drager hele Processionen hjem til Pedersen, hvor man først indtager et større Kvantum Spiritus, inden man skrider til den vigtige Opgave, at barbere Jensen. At denne Forestilling ikke spænder af uden allehaande Uheld, siger sig selv, og endelig taber Jensen da ogsaa Taalmodigheden og forlanger energisk at komme hjem. Men hvordan klarer han Hjenkomsten til Konen? Jo-Pedersen ved Gud ske Lov Raad for alt. Han henter sin Kones nye Hat, som han forærer Jensen til at formilde Konen med, og udrustet med dette Skjold begiver Jensen sig hjem til Konen, der lige straks bereder ham en varm Modtagelse, men som dog senere ved Synet af Hatten lader sig formilde og tilgiver Jensen. Men Jensen sværger paa, at han aldrig mere gaar til Barber en Søndag Morgen.

----- o o o o o -----

**A/S NORDISK
FILMS - KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

**BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.**

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.



Ich muss zum Barbier.

Sonntag Morgen trifft Herr Meyer beim Barbier seinen alten Freund Braun und da sie noch nicht an der Reihe sind, werden sie darüber einig, während des Wartens, eine Herzstärkung in einem nahegelegenen Restaurant einzunehmen. Hier treffen sie mit noch mehreren Bekannten zusammen, und ehe sie es wissen, wird es so spät, dass der Barbier zugemacht hat. Jetzt ist ein guter Rat teuer, doch Braun versichert, er hat zu Hause ein ausgezeichnetes Messer, und die ganze Gesellschaft marschiert mit ihm nach Hause, wo zuerst ein grösseres Quantum Spiritus eingenommen wird, ehe man zum grossen Werke schreitet Meyer zu rasieren. Diese Vorstellung geht natürlich nicht ohne eine ganze Menge Unannehmlichkeiten ab, und zuletzt reisst auch dem armen Manne die Geduld, er verlangt energisch, dass Schluss gemacht wird. Aber was soll er ~~XX~~ seiner Frau sagen? Doch Braun weiss Rat zu schaffen. Er bringt den neuen Hut seiner Frau, den soll Herr Meyer seiner Frau schenken um sie zu besänftigen~~X~~, und mit diesem Schilde ausgestattet begibt sich Meyer nach Hause, wo seine Frau ihm zuerst einen stürmischen Empfang bereitet, der sich doch wegen des Hutes sichtbar mildert. Meyer geht aber nie mehr Sonntag morgens zum Barbier.

A/S NORDISK FILMS-KOMPAGNI COPENHAGEN

BERLIN. LONDON. NEW YORK. PARIS. WIEN.
BUDAPEST. MOSCOU. BARCELONA. SOFIA.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“

Teleph.: Amt Mpl. 10191.



JE VAIS CHEZ LE COIFFEUR.

Monsieur Dupuis entre un dimanche matin chez son coiffeur où il rencontre son vieil ami Dupont. Comme il y a beaucoup de monde, ils décident d'attendre leur tour dans un débit voisin où ils trouvent d'autres amis attablés. On cause et le temps passe vite. L'heure de midi sonne, il est trop tard de retourner chez le coiffeur qui ferme toujours à l'heure très exacte. Le cas est embarrassant, mais Dupont déclare qu'il a de quoi le tirer d'affaire; c'est qu'il a chez lui un excellent rascir. Toute la bande se rend donc en procession chez Dupont, et après force de flacons vidés, on se met à l'oeuvre. Que tout cela ne finit pas sans encombre, on le devine aisément. A la fin Dupuis perd patience, et déclare qu'il veut rentrer chez lui. Mais comment sera-t-il reçu par sa femme, voilà une question qui le tourmente fort. Cependant son ami Dupont a moyen à tout: il lui donne le nouveau chapeau de sa femme, pour l'offrir à la sienne, afin de détourner sa juste colère. Armé de ce bouclier il rentre chez lui où sa femme se met à l'accabler de reproches d'abord, mais lui pardonne bientôt à la vue du beau chapeau qu'il lui offre. Cependant dommage rend sage: Monsieur Dupuis se promet à lui-même de ne plus se rendre chez le coiffeur le dimanche.

- - - - c o O O o c - - - -

A/S **NORDISK
FILMS-KOMPAGNI**
COPENHAGEN

BERLIN. LONDON. NEW YORK. PARIS. WIEN.
BUDAPEST. MOSCOU. BARCELONA. SOFIA.

